



17/08/2015

Espace de l'Art Concret

Mouans-Sartoux

Jean Pierre

Espace de l'Art Concret

Mouans-Sartoux

Qu'est-ce que l'Art Concret ?

Mouvement artistique créé en 1930, il prône qu'un « tableau doit être entièrement construit avec des éléments purement plastiques, c'est-à-dire plans et couleurs...en conséquence le tableau n'a pas d'autre signification que lui-même...tout symbolisme, lyrisme, dramatisme est exclu... »

Le château de Mouans-Sartoux, construit à la fin du XVème siècle et détruit à la révolution a été réhabilité au XIXème siècle. Il est devenu en 1990 un Centre d'art contemporain dédié à l'art concret.



Cet espace permet d'exposer la collection de la donation de deux collectionneurs helvètes Sybil Albers et Gottfried Honegger donnée à l'Etat français en 2004, ainsi que des expositions temporaires.



Bernard Auburtin : Clous rouges de 1961

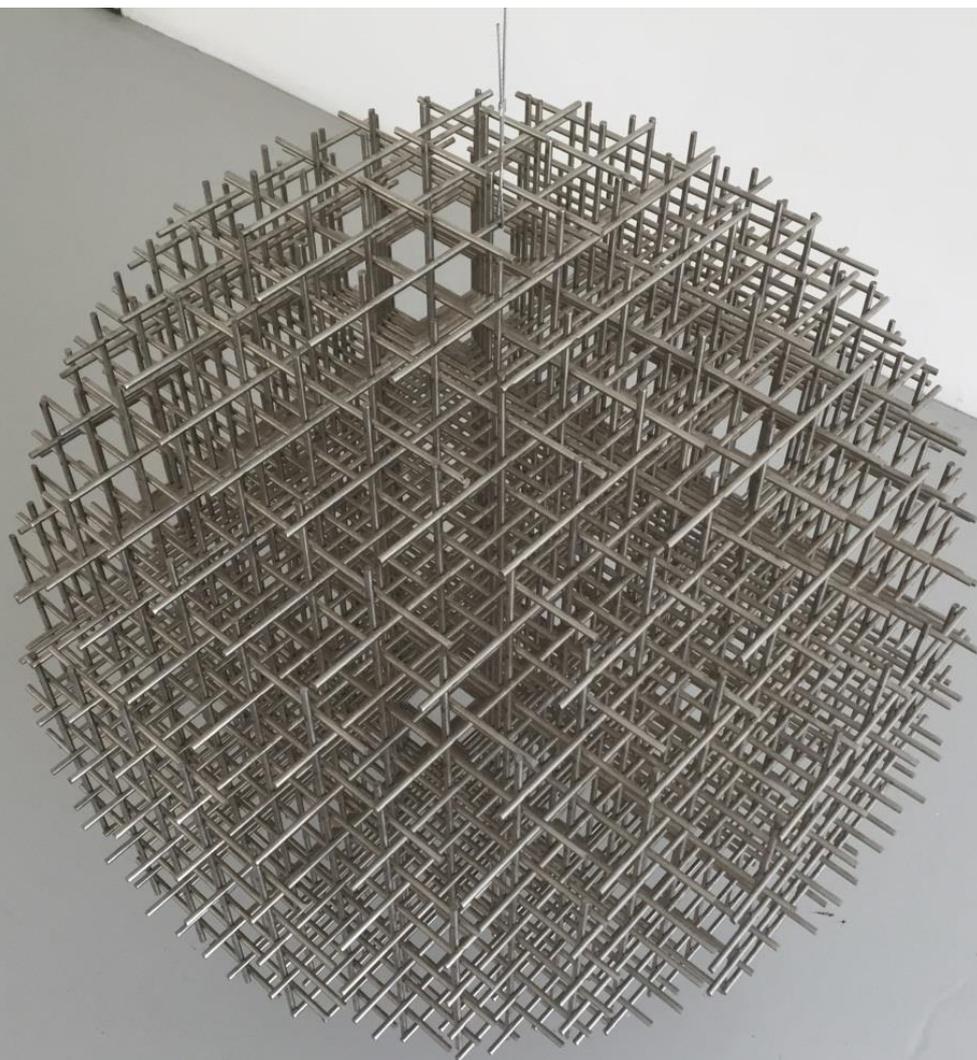


Bernard Auburtin : Tableaux-feu de 1988 – Allumettes sur plaque d'aluminium perforé

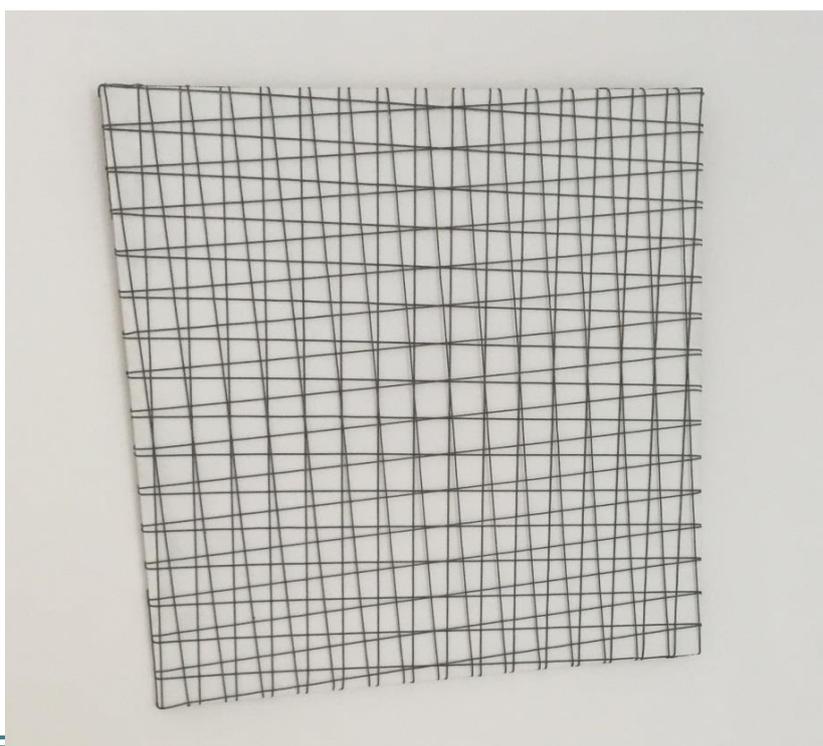


**Sonia Delaunay : Echarpe
Cléopâtre et esquisses de
mode**





François Morellet : Sphère-trame de 1970 et ci-dessous Trame de deux grillages de 1972



Une exposition temporaire était présentée sur « L'abstraction géométrique belge »



Pierre Louis Flouquet : Construction de 1945 et Guy Vendenbranden : Composition de 1962



**Walter Leblanc : Torsion C45
de 1961**

FIN

**Réalisation Jean-Pierre
Joudrier**

Août 2015