



# Château d'Ainay-le-Vieil



---

# Château d'Ainay-le-Vieil

***Sur la route Jacques Coeur, proche de Meillant (visité le 9 juin 2012 et dont le compte-rendu se trouve sur le blog), le château d'Ainay-Le-Vieil.***

Construite vers 1300, la forteresse est entourée de douves d'eau vive. Jacques Coeur acheta Ainay-le-Vieil en 1435, puis Charles de Chevenon de Bigny (ancêtre direct des propriétaires actuels) en fait l'acquisition le 14 Décembre 1467, et y construit le corps de logis de la fin du gothique avec des influences italiennes. La famille descend aussi de Colbert et le bien est transmis par les femmes.



*Les murailles du château et les douves*



*La tour d'entrée a été très bien décorée pour honorer le roi Louis XII et la reine Anne qui venaient en visite.*







*Au-dessus de la porte le blason de la famille tenu par deux sirènes, il est surmonté par un heaume avec au-dessus un chien symbole de la fidélité.*



*Encore au-dessus, un ange présente le blason aux fleurs de lys sous la vierge Marie portant l'enfant.*

*Toute cette iconographie pour montrer au roi passant par la porte que le seigneur lui est fidèle et soumis à une monarchie elle-même sous protection divine.*



*Le balcon de la chambre royale avec son décor bleu à fleurs de lys.  
Il n'est pas possible de prendre des photos à l'intérieur, toutefois celle qui  
suit a été autorisée.*





*Le superbe manteau de la cheminée du salon avec son décor très parlant. Sur le registre du bas, à gauche le A pour la reine Anne de Bretagne entouré par les queues d'hermine du blason de Bretagne (par ses mariages successifs avec Charles VIII puis Louis XII, elle a apporté le duché de Bretagne à la couronne de France). Derrière le A une corde représentant l'Ordre des Dames chevalières de la Cordelière, ordre créé en 1496 par Anne de Bretagne. On remarque que les nœuds des moines Cordeliers sur la corde sont remplacés par 4 "lacs d'amour". Au milieu l'écu de France (avec la couronne ouverte qui ne sera utilisée que jusqu'en 1515, remplacée après par une couronne fermée). L'écu est présenté par deux cerfs ailés, symboles du roi de France depuis Charles VII au XVème siècle. A droite le L couronné pour le roi Louis XII et les fleurs de lys, (symbole de royauté déjà utilisé par Charlemagne mais surtout depuis Louis VII au XIIème siècle). Sur le registre du haut une composition originale, on y voit un serpent qui avale un enfant, rappelant le symbole des Visconti et donc les prétentions de Louis XII sur le Milanais (guerres d'Italie). Par ailleurs les croix de Jérusalem rappellent l'esprit des croisades. On a donc sur cette cheminée un véritable cours d'histoire.*



*Enfin, cette magnifique plaque de cheminée aux armes de la famille Colbert, (une couleuvre ondoyante). Une famille de marchands rémois qui accéda à la noblesse avec son personnage le plus illustre, Jean-Baptiste Colbert, conseiller de Mazarin et ministre de Louis XIV. Ses descendants sont toujours propriétaires du château.*

Réalisation J2PAM - Juin 2013